

3º CURSO: “Vivir el movimiento desde la necesidad”

Cuando nos movemos por placer, cuando podemos movernos sin esperar ningún juicio de nadie, cuando nos movemos practicando aquello que nos interesa, cuando sentimos conexión con el movimiento en cada etapa de nuestra evolución, ..., entonces estamos viviendo el movimiento desde la necesidad.

Programa del curso



- Arno Stern. Educación Creadora.
- Emmi Pikler. Movimiento en libertad
- **La asignatura de Educación Física**
 - Un enfoque diferente
- El juego simbólico
- Taller de **expresión a través del movimiento y la música**
 - La energía en movimiento
- Investigación en Baleube sobre el movimiento desde la necesidad

El conocimiento y puesta en práctica de todo este trabajo transforma la mirada sobre el juego, y asienta unas bases sólidas y eficaces para encarar toda relación educativa de forma satisfactoria, tanto sea en el ámbito profesional como en el familiar.

Organización de los cursos

- Lugar: Talleres de expresión Baleube. Balleneros 3 (Donostia)
- *Horario de los cursos: sábado de 10:00-14:00 y de 16:00-20:00
domingo de 10:00-14:00*
- Precio por cada curso: 120 € / 12 horas
- Precio de toda la formación: 300 €

Más información: 635 746 536 (Marian Santamaría)
www.baleube.com



baleube

hazkunderako gunea # espacio para el crecimiento

“Hacia una nueva forma de ver la educación”

“Desde nuestra investigación y experiencia podemos afirmar que todos los seres humanos tenemos la capacidad de evolucionar sin límite y de ser muy grandes. Solamente necesitamos las condiciones apropiadas que nos permitan integrar los aprendizajes desde el interés y la necesidad”



CURSOS DE FORMACIÓN

“La expresión a través de la pintura, la arcilla y el movimiento”

29 de febrero, 1 marzo de 2020

“El aprendizaje basado en el interés y el juego”

28 y 29 de marzo de 2020

“Vivir el movimiento desde el placer”

9 y 10 de mayo de 2020

1º CURSO: “La expresión a través de la pintura, la arcilla y el movimiento”

Los principios de la Educación Creadora, que Arno Stern descubrió en su taller de pintura en París, y que conocimos hace más de 30 años, los hemos integrado en nuestros Talleres de Expresión Baleube y en nuestra forma de vida.

En este curso analizaremos tres juegos universales (el de pintar, el de modelar y el de moverse con la música), que se llevan a cabo en grupos donde destaca la diversidad, donde cada persona es respetada desde su autenticidad, y en espacios al margen del juicio. Profundizaremos, así mismo, en unas condiciones educativas que favorecen el aprendizaje desde el placer, y que garantizan, sobre todo, el desarrollo de la expresión.



Programa del curso

- Arno Stern:
 - Los principios de la educación creadora
- Condiciones de trabajo en los talleres de expresión Baleube (pintura, arcilla y movimiento)
 - Orden y la libertad
 - La **diversidad** en el grupo
 - Espacios de **no juicio**
 - Condiciones de juego
 - El rol del educador
 - Asistencia
 - No asume el poder
 - Transmite confianza
- Investigación en Baleube sobre la formulación en pintura

2º CURSO: “El aprendizaje basado en el interés y el juego”

Estamos investigando en unas condiciones que favorecen el aprendizaje basado en el interés y el juego. Estas condiciones, al margen de estructuras educativas tradicionales, nos acerca a una nueva forma de ver la educación.

En este curso vamos a profundizar en la aplicación de los Principios de la Educación Creadora a cualquier aprendizaje, y desde los primeros años de vida. Así mismo, profundizaremos en la asistencia a procesos de personas que han podido aprender en libertad.

Haremos hincapié en el concepto de juego, como herramienta clave que posibilite el crecimiento personal y el desarrollo humano para todas las personas.

Programa del curso

- Arno Stern.
- **Primeros años de vida**
 - **Disponibilidad**
 - Desarrollo de la motricidad del niño en libertad (Emmi Pikler)
 - Acercamiento a todos los aprendizajes
- **El juego** como herramienta imprescindible para aprender:
 - Capacidad innata del ser humano
 - Posibilita la investigación
 - Condiciones que favorecen el juego
- Investigación en Baleube asistiendo a personas que han podido aprender en libertad

